



Arts et Métiers

Peinture et décoration

FRESQUE

Le dessin de fresque – module 1

25 heures (3 jours)

QUELS OBJECTIFS?

À l'issue de la formation le stagiaire sera à même de réaliser ou procéder à la réalisation des dessins et de pose de fresques d'intérieures et d'extérieures.

LA FORMATION

La formation a pour objectifs de faire acquérir des connaissances et pratiques immédiatement disponibles .

Personnalisée, elle, permet de faire évoluer une technique insuffisamment maîtrisée ou en acquérir les bases utilisables et adaptées

Votre formation aura lieu avec un formateur ayant une grande pratique professionnelle développée par une expérience de plus de 30 ans, reconnue et primée, attaché à transférer son savoir-faire.

- *Une méthode concrète basée sur l'effectuation.*
- *Une formation individualisée. L'effectif réduit des groupes permet une personnalisation de la formation à chaque stagiaire.*
- *Profitez d'un suivi pédagogique sur-mesure qui vous permet d'atteindre vos objectifs.*
- *Les méthodes pédagogiques utilisées, concrètes, s'appuyant sur des réalisations vous permettent d'apprendre de façon agréable.*
- *Une mise en application quasi immédiate de la formation.*

Les publics

Les peintres, artisans ou salariés ou toutes personnes désirant accéder à cette profession.

Pré requis :

Être en mesure de prouver une pratique professionnelle de peintre ou d'être dans une reconversion professionnelle.

Durée : 25 heures

3 jours

Coût stagiaire:

875 euros

Effectif: Mini 6

Max 10

Cours en présentiel :

UNIQUEMENT

Lieux

14, avenue du Trident
06300 Nice

Information et inscription

07 83 51 42 82

formations@acticop.com

www.acticop.com



ACTICOP

10, avenue Pierre Isnard - 06 200 NICE
Siet 803 788 207 00022



Arts et Métiers

Peinture et décoration

FRESQUE

Le dessin de fresque

Module 7.0 - 25 heures (3jours)

NIVEAUX

La formation en effectif réduit permet d'intégrer des niveaux différents.

COMPETENCES VISEES

Autonomie de réalisation de la fresque

PROGRAMME

JOURNEE 1

ACCUEIL

TECHNOLOGIE DE LA FRESQUE

Analyse de l'environnement intérieur extérieur

Analyse du support

Choix des produits adaptés (réalisation et restauration

CREATION DU DESSIN DE FRESQUE

Le dessin récapitulatif

Base photo paysage

nature morte

modèle. etc...)

Journée 3

Le dessin sa mise en œuvre (suite)

Ombres déportées

Les Jeux de lumières

CONCLUSION

JOURNEE 2

Le DESSIN (suite)

Application des différentes techniques

Pensif au calque –

Projection –

Main levée

Les principaux styles

Dessins géométriques

Géométrie des volumes

Perspective et fausse perspective

Ombres et géométrie des ombres

Programme et suivi pédagogique:

Evaluation initiale, définition des objectifs individuels, applications concrètes, évaluées et remise au stagiaire. Certificat d'assiduité et certificat de niveau.

Moyens pédagogiques:

Réalisation à partir des situations professionnelles, personnelles, utilisation de supports apportés par les stagiaires.

La formation est dispensée sur des supports plaques de type BA13 fournies.

Le stagiaire repartira avec ses réalisations individuelles exécutées pendant la formation.

Le Formateur: 30 ans d'expérience professionnelle



ACTICOP

10, avenue Pierre Isnard - 06200 NICE

Siret: 803 788 207 000122